



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ** Instituída pela Lei nº 1 de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002 **PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADU**  
**PROEN COORDENADORIA DE FILOSOFIA – COFIL** Plano de Ensino conforme Resolução CONEP/UFSJ n. 34 de 01 de dezembro de 2021.

<b>CURSO</b> Filosofia	<b>MODALIDADE DE OFERTA</b> PRESENCIAL	<b>UNIDADE VINCULAÇÃO:</b> DFIME
<b>GRAU ACADÊMICO</b> Licenciatura/Bacharelado	<b>TURNO</b> Noturno	<b>CURRÍCULO</b> 2019
<b>CÓDIGO DA UC</b>	<b>NOME DA UC</b> Filosofia Contemporânea II	
<b>OFERTA</b>	<b>DISCIPLINA EQUIVALENTE</b>	
<b>DOCENTE RESPONSÁVEL</b> Maria José Netto Andrade		
<b>PRÉ-REQUISITO</b> Não tem		<b>CORREQUISITO</b> Não tem
<b>CH TEÓRICA</b> 72ha	<b>CH PRÁTICA</b> Não	tem <b>CH TOTAL</b> 72ha
<b>EMENTA</b>		
Trata-se de apresentar momentos relevantes do pensamento contemporâneo: a fenomenologia de Edmund Husserl, Martin Heidegger e o pensamento existencialista de Jean-Paul Sartre.		
<b>OBJETIVOS</b>		
Problematizar e discutir textos filosóficos de Husserl, Heidegger e Sartre. Estabelecer diálogo com os autores, por meio de seus textos, apropriando-se da sua problemática à luz da realidade atual. Analisar conceitos abordados pelo autor, evidenciando as influências recebidas.		
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>		
<b>1 A fenomenologia de Edmund Husserl - contextualização</b> 1.1 Conceituando fenômeno 1.2 A crise das ciências 1.3 A filosofia como ciência de rigor 1.4 A fenomenologia como método radical 1.5 O olhar fenomenológico e o processo de redução 1.6 A intencionalidade da consciência		
<b>2 O pensamento de Martin Heidegger</b> 2.1 A questão do ser 2.2 A estrutura do DASEIN 2.3 Textos para leitura: Ser e Tempo - Introdução – 1º capítulo. Estudo de conferência a definir		
<b>3 Jean-Paul Sartre</b> 3.1 Repercussões da fenomenologia de Husserl em Jean-Paul Sartre 3.2 A ontologia fenomenológica proposta por Sartre 3.3 O ser e o nada: a realidade humana: as estruturas do Em-si, do Para-si e do Para-o-outro		

3.4 Liberdade sartreana como ontológica e situada

3.5 Responsabilidade e angústia

3.6 A existência do Outro: o olhar alheio, ver e ser visto pelo Outro, o conflito nas relações humanas.

**CRONOGRAMA DAS AULAS [17 SEMANAS]**

Semana 1 Apresentação da UC e contextualização do momento fenomenológico de E. Husserl. Estudo do capítulo introdutório do livro Fenomenologia de David Cerbone.

Semana 2 Estudo de capítulo do livro Introdução à Fenomenologia de Angela Ales Belo.

Semana 3 Elaboração de glossário sobre conceitos husserlianos.  
Comentários sobre os conceitos apresentados no glossário

Semana 4 Estudo do capítulo do livro de Husserl: *Ideias para uma fenomenologia pura e para uma filosofia fenomenológica*. Roteiro de perguntas para atividade escrita.

Semana 5 Continuação do texto da semana anterior. Revisão das perguntas.

Semana 6 Revisão dos conceitos principais de Husserl.  
Avaliação dissertativa sobre o pensamento de Husserl.

Semana 7 Introdução ao pensamento de Martin Heidegger. Vídeo para introdução.

Semana 8 Heidegger: a questão do Ser.  
Leitura e comentário de introdução de Ser e Tempo.

Semana 9 Heidegger: estrutura do Dasein.

Semana 10 Leitura e discussão da conferência Serenidade.

Semana 11 Introdução ao pensamento de Jean-Paul Sartre  
Leitura da Conferência de Sartre – O existencialismo é um humanismo.  
Vídeo BBC sobre Sartre.

Semana 12 Discussão sobre a Conferência O existencialismo é um humanismo

Semana 13 Leitura do capítulo sobre Liberdade em Sartre escrito por Paulo Perdigão.  
Leitura de parte da obra O ser e o Nada de Jean-Paul Sartre sobre Liberdade Situada.

Semana 14 Apresentação dos conceitos de em-si, para-si e para-o-outro em Sartre..  
Atividade escrita e comentário sobre o texto de Sartre A república do Silêncio.

Semana 15 Leitura de artigo sobre o olhar alheio em Sartre e de trecho da obra O Ser e o Nada.  
Aula sobre a peça **A prostituta respeitosa** ministrada por alunos.

Semana 16 Leitura da peça de Sartre **Mortos sem sepultura** com atividade de aula ministrada por alunos.

Semana 17 Leitura da peça de teatro "Entre **Quatro Paredes**" e aula ministrada por alunos.

**METODOLOGIA DE ENSINO**

Leitura e discussão de textos filosóficos (Husserl, Heidegger e Sartre), identificando problemas, conceitos e argumentos.

Exposição dialogada, uso de *Power point* para expor esquematicamente conceitos dos autores e uso de filmes para ilustrar o pensamento dos autores.

Incentivo à investigação temática e socialização com a turma. Leitura de obra sartreana e socialização com os estudantes da turma, por meio de planejamento e execução de aula. Realização de Café Filosófico.

## PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

1. **Avaliação dissertativa individual** sobre a fenomenologia de Edmund Husserl. Valor: 30 pontos.

**Critérios de avaliação:** entendimento conceitual, capacidade de argumentar, sequência de ideias, correção textual, capacidade de estabelecer correlações com a realidade atual.

2. **Fórum sobre a Conferência de Heidegger** e produção de texto com base na obra discutida. Valor: 30 pontos

**Critérios de avaliação:** entendimento conceitual, capacidade de argumentar, sequência de ideias, correção textual, capacidade de estabelecer correlações com a realidade atual.

3. **Leitura de obra literária de Sartre**, em grupos de 03 estudantes, com socialização em sala de aula e planejamento de aula para ministrar para os colegas. A socialização da leitura deverá proporcionar aos demais estudantes da turma condições de problematizar e discutir os temas mais relevantes dos textos. Valor: 40 pontos.

**Critérios de avaliação:** a escolha do material e dos procedimentos (inovadores) a serem utilizados para a socialização, a coordenação da discussão, a capacidade de promover problematização de sistemas e a capacidade de esclarecer os conceitos à luz do autor em questão. O item 03 da avaliação poderá ser substituído por: Planejamento e realização de um café filosófico sobre a obra de Sartre, em grupo de 03 estudantes. Com elaboração de projeto e relato de experiência do evento.

**Avaliações substitutivas:** As avaliações substitutivas serão no formato prova individual e versarão sobre cada um dos autores estudados no semestre, conforme os resultados das atividades previstas para cada um deles.

**Quem poderá fazer prova substitutiva:** aluno que perdeu média, alunos compareceram no dia das atividades avaliativas por motivo de doença, viagem ou imprevistos comprovados. Data das avaliações substitutivas: último dia de aula da unidade curricular.

### Frequência

Para aprovação, a frequência mínima necessária às aulas é de 75%. **Atendimento**

Os atendimentos acontecerão sempre às quintas-feiras, 19h, com agendamento. E-mail: [mjnetto@ufsj.edu.br](mailto:mjnetto@ufsj.edu.br)

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CERBONE, David R. **Fenomenologia**. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

HEIDEGGER, Martin. **Ser e Tempo** - Parte 1. Petrópolis: Vozes, 1988.

\_\_\_\_\_. **Conferências e escritos filosóficos**. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores)

HUSSERL, Edmund. **A crise da Humanidade Européia e a filosofia**. Introdução e tradução de Urbano Zilles. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996.

\_\_\_\_\_. **A Idéia da Fenomenologia**. Lisboa: Edições 70, 1990.

\_\_\_\_\_. **Idéias para uma fenomenologia pura e para uma filosofia fenomenológica**. Aparecida, SP: Ideias & Letras, 2006.

SARTRE, Jean-Paul. **O Ser e o Nada**: ensaios de uma ontologia fenomenológica. São Paulo: Vozes, 1995.

\_\_\_\_\_. **O existencialismo é um humanismo**; A imaginação; Questão de Método. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Os Pensadores)

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABBAGNANO, Nicola. **Introdução ao existencialismo**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

BEAUFRET, Jean. **Introdução à filosofia da existência**. São Paulo: Duas Cidades, 1976.

BOËCHAT, A Neide Coelho. **As máscaras do cogito**: a interpretação da realidade humana pela ontologia fenomenológica de Jean-Paul Sartre. Rio de Janeiro: NAU Editora, 2004.

BELLO, Ângela Ales. **A fenomenologia do ser humano**. Bauru, SP: EDUSC, 2000.

BELLO, Ângela Ales. **Fenomenologia e ciências humanas**. Bauru, SP: EDUSC, 2004.

BELLO, Ângela Ales. **Introdução à Fenomenologia**. São Paulo: Edusc, 2006.

BORNHEIM, Gerd A. **Sartre**. São Paulo: Perspectiva, 1971.

CAPALBO, Creusa. **Fenomenologia e Ciências Humanas**. Rio de Janeiro: Âmbito Cultural, 1987.

CARMO, Raymundo Evangelista do. **Fenomenologia Existencial**. Minas Gerais: O Lutador, 1974.

CHRISTOSS Daniel. **Husserl ou o regresso às coisas**. Lisboa: Estúdios Cor, 1966.

COHEN-SOLAL, Annie. **Sartre: 1905-1980**. São Paulo: L&PM Editores, 1986.

CABESTAN, Philippe; TOMES, Arnaud. **Le vocabulaire de Sartre**. Paris: Ellipses Édition, 2001.

COLETTE, Jacques. **Existencialismo**. Tradução de Paulo Neves. Porto Alegre: L&PM, 2011.

DANTO, Arthur C. **As idéias de Sartre**. São Paulo: Cultrix, 1978.

DARTIGUES, André. **O que é a fenomenologia?** Rio de Janeiro: Eldorado, 1973.

HUSSERL, Edmund. **Conferências de Paris**. Lisboa: Edições 70, 1992.

\_\_\_\_\_. **Meditações Cartesianas**: Introdução à Fenomenologia. São Paulo: Madras, 2001.

\_\_\_\_\_. **Investigações Lógicas**: sexta investigação. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Os Pensadores)

\_\_\_\_\_. **Europa: crise e renovação**. 1. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2014.

INWOOD, Michael. **Dicionário Heidegger**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2002.

JEANSON, Francis. **Sartre**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1987. (Coleção Escritores de Sempre)

KELKEL, Arion L.; SCHÉRER, René. **Husserl**. Lisboa: Edições 70, 1982.

LIMA, Walter Matias. **Jean-Paul Sartre: Educação e razão dialética**. Maceió: EDUFAL, 2004.

LYOTARD, Jean-François. **A Fenomenologia**. Lisboa: Edições 70, 1986.

LIUDVIK, Caio. **Sartre e o pensamento mítico**: revelação arquetípica da liberdade em As Moscas. São Paulo,

Loyola, 2007.

MOREIRA, Daniel A. **O método fenomenológico na pesquisa**. São Paulo: Pioneira Thomson, 2002.

MOUTINHO, Luiz Damon S. **Sartre: existencialismo e Liberdade**. São Paulo: Moderna, 1995. (Logos)

\_\_\_\_\_. **Sartre: psicologia e fenomenologia**. São Paulo: Brasiliense, 1995.

NUNES, Benedito. **A Filosofia Contemporânea**. São Paulo: Ática, 1991.

NUNES, Benedito. **No tempo do Niilismo e outros ensaios**. São Paulo: Ática, 1993.

PENHA, João da. **O que é existencialismo**. São Paulo: Brasiliense, 1985.

PERDIGÃO, Paulo. **Existência e Liberdade: uma introdução à filosofia de Sartre**. Porto Alegre: L&PM, 1995.

QUINTILIANO, Deise. **Sartre: philía e autobiografia**. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

ROMANO, Luís Antônio Contatori. **A passagem de Sartre e Simone de Beauvoir pelo Brasil em 1960**. Campinas, SP: Mercado de Letras: São Paulo; Fapesp, 2002.

ROWLEY, Hazel. **Tête-à-Tête**. Simone de Beauvoir e Jean-Paul Sartre. Rio de Janeiro: Objetiva, 2006.

SARTRE, Jean-Paul. **Crítica da Razão Dialética**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

\_\_\_\_\_. **Entre quatro paredes**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

\_\_\_\_\_. **A Náusea**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1983.

\_\_\_\_\_. **As Moscas**. Lisboa: Editorial Presença, 1986.

\_\_\_\_\_. **Os dados estão lançados**. Lisboa: Presença.

\_\_\_\_\_. **As Troianas**. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1966.

\_\_\_\_\_. **Sursis**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, s/d.

\_\_\_\_\_. **A questão Judaica**. São Paulo: Ática, 1995.

\_\_\_\_\_. **Em defesa dos intelectuais**. São Paulo: Ática, 1994.

\_\_\_\_\_. **As palavras**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984.

\_\_\_\_\_. **Diário de uma guerra estranha**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1983.

\_\_\_\_\_. **Os sequestrados de Altona**. Lisboa: Europa-América, s/d.

\_\_\_\_\_. **As mãos sujas**. Lisboa: Europa-América, s/d.

\_\_\_\_\_. **Mortos sem sepultura**. Lisboa: Editorial Presença, 1965.

\_\_\_\_\_. **O testamento de Sartre**. Porto Alegre: L&PM, 1986. (Série Oitenta especial, v. 1)

\_\_\_\_\_. **Situações I**. Críticas Literárias. São Paulo: Cosac Naify, 2005.

SEYMOUR-JONES, Carole. **Uma relação perigosa: uma biografia reveladora de Simone de Beauvoir Jean-Paul Sartre**. São Paulo: Record, 2014.

ZITKOSKI, Jaime José. **O método fenomenológico de Husserl**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1994.

Aprovado pelo Colegiado do Curso em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

Profª. Maria José Netto Andrade

Prof. Paulo Roberto de Andrade Almeida

Coordenador do Curso de Filosofia